МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области Отдел образования Суровикинского района МКОУ "Лобакинская СОШ"

РАССМОТРЕНО на методическом объединении учителей гуманитарного цикла Протокол № 1 от "22" августа 2022г.

Трубачева Н.Н.

СОГЛАСОВАНО Старший методист _____ Ташенова Л.В. от "23" августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО Директор школы Приказ № 99/1 от "24" августа 2022 г. Аникеева Н.Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 5388224)

учебного предмета
«Русский язык»
для 2 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Трубачева Наталия Николаевна учитель русского языка и литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 2 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», во 2 классе — 170 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих соглас ных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [ш']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ë, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ë, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица

языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания чт, щн, нч;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
 - раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелатель ности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
 - объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
 - соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
 - признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
 - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению,

характеристике, использованию языковых единиц;

- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
 - ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв e, \ddot{e} , ω , π ;
 - обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
 - находить однокоренные слова;
 - выделять в слове корень (простые случаи);
 - выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
 - распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
 - распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
 - распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
 - определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
 - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания **чк**, **чн**, **чт**; **щн**, **нч**; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
 - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
 - пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1
 предложения);
 - составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
 - определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
 - составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем программы	Колич	Количество часов		Дата	Виды деятельности	Виды,	Электронные
п/п		всего	контрольные работы	практические работы	изучения		формы контроля	(цифровые) образовательные ресурсы
Разд	дел 1. Общие сведения о языке							
1.1.	Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления).	2	1	1		Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей и явление культуры»; Учебный диалог «Как язык помогает понять историю и культуру народа?»; Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры; Работа в парах: сформулировать суждение о красоте и богатстве русского языка; Обсуждение сведений о многообразии языков в Российской Федерации; Коллективное формулирование вывода о многообразии языкового пространства России; Диалог о том, как мы изучаем язык; Формулирование коллективного вывода: наблюдение и анализ — методы изучения языка;	Устный опрос; Письменный контроль;	РЭШ
1.2.	Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ	1	0	0		Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей и явление культуры»; Учебный диалог «Как язык помогает понять историю и культуру народа?»; Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры; Работа в парах: сформулировать суждение о красоте и богатстве русского языка; Обсуждение сведений о многообразии языков в Российской Федерации; Коллективное формулирование вывода о многообразии языкового пространства России; Диалог о том, как мы изучаем язык; Формулирование коллективного вывода: наблюдение и анализ — методы изучения языка;	Устный опрос;	РЭШ
Ито	го по разделу:	3						
Разд	дел 2. Фонетика и графика							
2.1.	Повторение изученного в 1 классе: смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и].	1	1	0		Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему; Дидактическая игра «Определи звук по его характеристике»; Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/ безударные;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	ШЄЧ

согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие); Игра-соревнование «Приведи пример звука» (в ходе игры необходимо приводить примеры гласных звуков, твёрдых/ мягких, звонких/глухих согласных; парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков; парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков); Дифференцированное задание: классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям; Работа в парах: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики; Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию; Работа с рисунками (ирис — ирис, замок замок, атлас — атлас): наблюдение за смыслоразличительной функцией ударения. Обсуждение различия в значении слов; Самостоятельная работа: группировка слов по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге); Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный; Практическая работа: характеристика функций ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного) в предложенных словах; Работа с записями на доске: обобщение способов обозначения на письме мягкости согласных звуков; Практическое задание: закрепление на письме способов обозначения мягкости согласных звуков; Учебный диалог о способах обозначения звука Работа с таблицей: определение способа обозначения звука [й'] в приведённых словах, запись в нужную ячейку таблицы; Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звукобуквенном составе слов с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных); Заполнение таблицы: группировка слов с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв); Учебный диалог, в ходе которого актуализируется способ определения количества слогов в слове; Работа в парах: выполнение задания на систематизацию информации (записывать слова

				в алфавитном порядке); Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенного набора слов в толковом словаре (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита для ориентации в словаре); Комментированное выполнение задания «Правильно ли слова расположили по алфавиту» (отрабатывается умение оценивать правильность выполнения заданий);		
непарные по зв характеристика	рные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и онкости — глухости согласные звуки. Качественная звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; дый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — і — непарный.	3		Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему; Дидактическая игра «Определи звук по его характеристике»; Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие); Игра-соревнование «Приведи пример звука» (в ходе игры необходимо приводить примеры гласных звуков, твёрдых/ мягких, звонких/глухих согласных; парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков; парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков); Дифференцированное задание: классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям; Работа в парах: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики; Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию; Работа с рисунками (ирис — ирис, замок — замок, атлас — атлас): наблюдение за смыслоразличительной функцией ударения. Обсуждение различия в значении слов; Самостоятельная работа: группировка слов по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге); Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный; Практическая работа: характеристика функций ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного в предложенных словах; Работа с записями на доске: обобщение способов обозначения на письме мягкости согласных звуков; Практическое задание: закрепление на письме способов обозначения мягкости согласных звуков; Практическое задание: закрепление на письме способов обозначения мягкости согласных звуков; Учебный диалог о способах обозначения звука	Практическая работа;	PЭШ

					[й']; Работа с таблицей: определение способа обозначения звука [й'] в приведённых словах, запись в нужную ячейку таблицы; Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звукобуквенном составе слов с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных); Заполнение таблицы: группировка слов с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв, количество звуков больше количества букв); Учебный диалог, в ходе которого актуализируется способ определения количества слогов в слове; Работа в парах: выполнение задания на систематизацию информации (записывать слова в алфавитном порядке); Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенного набора слов в толковом словаре (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита для ориентации в словаре);		
2.3.	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.	1	0	1	Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему; Дидактическая игра «Определи звук по его характеристике»; Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);	Практическая работа;	РЭШ
2.4.	Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).	1	1	0	Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему; Дидактическая игра «Определи звук по его характеристике»; Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);	Контрольная работа;	РЭШ
2.5.	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).	1	1	0	Самостоятельная работа: группировка слов по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге); Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный; Практическая работа: характеристика функций ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного) в предложенных словах;	Контрольная работа;	РЭШ

2.6.	Использование знания алфавита при работе со словарями.	1	0	1	Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);
2.7.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного)	1	1	0	Самостоятельная работа: группировка слов по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге); Письменный контроль;
Ито	го по разделу:	9			
Разд	ел 3. Лексика	•	1		
3.1.	Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление).	3	0	1	Работа с записями на доске: нахождение практическая ошибок в объяснении лексического значения слов;
3.2.	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	3	0	1	Практическая работа: с опорой на толковый словарь учебника определить, лексические работа; РЭШ работа;
3.3.	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)	2	0	1	Практическая работа: с опорой на толковый словарь учебника определить, лексические значения каких слов записаны; Практическая РЭШ работа;
3.4.	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов	2	0		Наблюдение за сходством и различием значений синонимов с опорой на лексическое значение и на предложения, в которых они употреблены; Учебный диалог, в ходе которого сравниваются слова в синонимическом ряду и выявляются различия между словами; Упражнение, направленное на отработку умения выбирать из пары синонимов тот, который более уместен в заданном предложении, с комментированием выбора; Работа в парах: поиск в тексте синонимов; Дифференцированная работа: реконструкция текста, связанная с выбором из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложениях текста; Работа с рисунками: развитие умения понимать информацию, представленную в виде рисунка, и соотносить её с приведёнными словами — антонимами; Наблюдение за словами, имеющими противоположное значение (антонимами). Анализ лексического значения слов — антонимов; Дидактическая игра «Назови слово, противоположное по значению»; Работа в парах: подбор антонимов к предложенным словам; Практическая работа: поиск в текстах антонимов;

Ито	ого по разделу:	10			
Раз	дел 4. Состав слова (морфемика)		•		
4.1.	Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи)	4			Наблюдение за изменением формы слова; Работа с текстом, в котором встречаются формы одного и того же слова: поиск форм слова, сравнение форм слова, сравнение форм слова, которой различаются формы слова (изменяемой части слова); Работа с понятием «окончание»: анализ предложенного в учебнике определения; Учебный диалог «Как различать разные слова и формы одного и того же слова?»; Практическая работа: изменение слова по предложенному в учебнике образцу, нахождение и выдреление в формах одного и того же слова?»; Работа с труппе: выполнение задания «Помоги сверстнику из другой страны, начавшему учить русский язык, исправить ошибки» (ошибки связаны с тем, что слова стоят в начальной форме); Работа с записями на доске: сопоставление однокоренных слов и выявление различий между ними в значении и в буквенной записн (среди родственных слов есть несколько слов с суффиксами, например, это может быть ряд гора, горка, горочка, горыкій, гористый); Наблюделне за образованием слов с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов; Работа в группах: поиск среди предложенного набора слов с одинаковыми суффиксов; Наблюдение за образованное задание: наблюдение за синовимией суффиксов; Наблюдение за образованием слов с помощью которых образованые слова, высказывание предположений о значении приставок; Работа с таблицей: подбор примеров слов с указанными в таблице суффиксами и приставками;
4.2.	. Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов	5	0	1	Наблюдение за языковым материалом и рисунками: сопоставление значений нескольких родственных слов с опорой на собственный речевой опыт и рисунки, высказывание предположений о сходстве и различии в значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить значение всех родственных слов; Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа определения

связи значений родственных слов. Работа с понятиями «корень», «однокоренные слова»: анализ предложенных в учебнике определений; Совместное составление алгоритма выделения корня; Использование составленного алгоритма при решении практических задач по выделению корня; Самостоятельная работа: находить среди предложенного набора слов слова с заданным корнем; Работа в парах: подбор родственных слов; Анализ текста с установкой на поиск в нём родственных слов; Работа в группах: выполнение задания на обнаружение лишнего слова в ряду предложенных (например, синонимв группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов); Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями; Наблюдение за изменением формы слова; Работа с текстом, в котором встречаются формы одного и того же слова: поиск форм слова, сравнение форм слова, выявление той части, которой различаются формы слова (изменяемой части слова); Работа с понятием «окончание»: анализ предложенного в учебнике определения; Учебный диалог «Как различать разные слова и формы одного и того же слова?»; Практическая работа: изменение слова по предложенному в учебнике образцу, нахождение и выделение в формах одного и того же слова окончания; Работа в группе: выполнение задания «Помоги сверстнику из другой страны, начавшему учить русский язык, исправить ошибки» (ошибки связаны с тем, что слова стоят в начальной форме); Работа с записями на доске: сопоставление однокоренных слов и выявление различий между ними в значении и в буквенной записи (среди родственных слов есть несколько слов с суффиксами, например, это может быть ряд гора, горка, горочка, горный, гористый); Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов; Работа в группах: поиск среди предложенного набора слов с одинаковыми суффиксами; Дифференцированное задание: наблюдение за синонимией суффиксов;

					Наблюдение за образованием слов с помощью приставок, выделение приставок, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении приставок; Работа с таблицей: подбор примеров слов с указанными в таблице суффиксами и приставками;
4.3.	Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение)	5	1	0	Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов;
Итог	о по разделу:	14			
Разд	ел 5. Морфология				
5.1.	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи	5	1	1	Работа в группах: группировка имён существительных по заданным основаниям; Письменный контроль; РЭШ
5.2.	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи	5	0	0	Упражнение: распределение глаголов на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что делать?» или «что сделать?»; Наблюдение за лексическим значением глаголов. Дифференцированное задание: группировка глаголов в зависимости от того, называют они движение или чувства; Практическая работа: выписать из набора слов только глаголы; Работа в парах: нахождение в тексте глаголов;
5.3.	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи	5	0	0	Работа в парах: распределение имён прилагательных на три группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «какой?», «какое?», «какая?»; Наблюдение за лексическим значением имён прилагательных; Дифференцированное задание: выявление общего признака группы имён прилагательных; Практическая работа: выписывание из текста имён прилагательных;
5.4.	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	4	1	0	Учебный диалог «Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?»; Контрольная работа; РЭШ
Итог	о по разделу:	19			
Разд	ел 6. Синтаксис				
6.1.	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка.	2	0	0	Практическая работа: выбирать из текста Устный РЭШ предложения по заданным признакам; опрос;
6.2.	Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	2	0	1	Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров; Практическая работа; РЭШ
6.3.	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	2	0	0	Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров; Устный опрос;

6.4.	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения	2	1	0	Практическая работа: выбирать из текста предложения по заданным признакам;	Контрольная работа;	ШЄЧ
Ито	го по разделу:	8		•			•
Разд	ел 7. Орфография и пунктуация						
7.1.	Повторение правил право-писания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн.	7	0	0	Работа в парах: аргументировать написание в тексте слов с изученными орфограммами;	Устный опрос;	РЭШ
7.2.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки.	7	0	0	Орфографический тренинг: подбор проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», запись парами проверочного и проверяемого слов;	Устный опрос;	РЭШ
7.3.	Понятие орфограммы.	2	0	0	Орфографический тренинг: подбор проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», запись парами проверочного и проверяемого слов;	Устный опрос;	шеч
7.4.	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	7	0	0	Упражнение: нахождение и фиксация орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова»;	Устный опрос;	РЭШ
7.5.	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.	5	0	0	Учебный диалог «Когда нужно сомневаться при обозначении буквой согласных звуков, парных по звонкости — глухости?», в ходе диалога учащиеся доказывают необходимость проверки согласных звуков на конце слова и предлагают способ её выполнения;	Устный опрос;	РЭШ
7.6.	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	2	0	0	Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявлять наличие в корне слова изучаемых орфограмм, обосновывать способ проверки орфограмм;	Письменный контроль;	ШЄЧ
7.7.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - разделительный мягкий знак; - сочетания чт, щн, нч; - проверяемые безударные гласные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; - раздельное написание предлогов с именами существительными	20	1	0	Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявлять наличие в корне слова изучаемых орфограмм, обосновывать способ проверки орфограмм;	Контрольная работа;	ШЄЧ

Итого по разделу:	50	
Раздел 8. Развитие речи		

дать эффективного рашения взяжнуния антигород (извать, подперажет, дажности и сестоваться учественного дажности и сестоваться учественного дажности и дажности и сестоваться учественного дажности и	8.1.	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения	5	0	0	Учебный диалог, в ходе которого учащиеся	Устный	РЭШ
вопрес, эте индивентие собственного мисина). Озавдение селонилили учестими вадении достователь, колостита развения советь пределения объемного (больше и достователь). Пристителского выдаления селоного (формой дечей). Собабаемное учественного достовательного собственного достовательного достовательного собственного достовательного достовате						* *	опрос;	
вессии реал кород (паталь, вомасерана), дологична реал моря, арминето выпланием и т. п.). Предстаем со опадария с Собладовия и том регульмента удельность с собласия. Заборания и прфоответских поры в ситуациях узабиего и бытомого образова. Обобще пред реал пред с под том регульмента удельность дологичность дологич		1				1 * *	1 ,	
т. т.). Практическое оппадатие диалогической формой реги. Соблюдение поред регистот этимат и оффонитеских корм в ситуациях учебного и бытовето общения. Обмения и оффонитеских корм в ситуациях учебного и бытовето общения учитают с тося, что ситуациях учебного и бытовето общения, что в в в предоставляющей в держдурований учитають с коем и дея предоставляющей в держдурований учитають с коем и дея предоставляющей в держдурований учитають с коем и дея предоставляющей в держдурований учитають с держдурований с держдурований с держдурований с держдурований с держдурования держдурований с держдурований						•		
реелекто этисте п прфоитписских морм в ситуациях учебного и бытового общения. Учители том, что в ситуациях учебного и бытового учерживаем высим общения, отношения выстру учетный выбор правитыльной решений и поставления и поставления предоставления решений и поставления по решений и поставления по решений и поставления по решений и поставления по решений и поставления решений решений и поставления решений решений решений решений решения решений								
общения. общения в рефессоорного ответство, пессооткую от ответство объемпления и перевоссоорного ответство, пессооткую от ответство, пессооткую объемпления, объемпления, пессооткую объемпления, пессооткую объемпления, пессооткую объемпления, пессооткую объемпления, пессооткую объемпления, объемпления, пессооткую объемпления, пессоо								
асе происходит общение, основных от этах особенностей сатрации завкиет на выбор именти от деление услугие. Комментирования общение, основным общение и побра усравняющей общения и побра усравняющей общения и побра усравняющей общения и побра усравняющей общения условиям общения, основным условиям общения, о								
особивления набор правильной развиты набор правильной развитыми с		оощения.						
В максовых редеств; Комментированням устава выбор правильной резышным и пессыпнами и песыпнами и песы						*		
Комментирования образования до образования до образования до образования спектом до образования до образ								
респлакта из респользата предложеных, обоснование педесобращено, набрае и маганими с редели, согтяется нувовия пред и устоиная объемными регуль, согтяется нувовия пред не устоиная объемными с респлакты при								
объектование педемовиться наблина вымовых республика регитирации условиям общения; Россиим учестий ведения разговоры приводы началь, городских учестий ведения разговоры приводы, вызывание и т. а; Темреновае чарта, разговоры приводы приводы, вызывание и т. а; Наблюдение за поряман регентор утигата, вызывание и т. а; Наблюдение за поряман регентор утигата, россии за поряман регентор утигата, городских учестим ведения приводы, россии за поряман регентор утигата, россии за поряман регентор утигата, городских учестим ведения приводы, городских учестим ведения поведиваного общения; Роботь в ручние завышание с педам поведиваного общения; Роботь в ручние завышание с педам поведиваного общения; Роботь в ручние завышание регентор общения общения выпратильного приводения общения общения общения, городских регентор с путувания общения, городских регентор с путувания общения, городских регентор общения общения, городских регентор общения, городских общения общения, городских регентор общения, городских общения общения, городских регентор общения, городских						Комментированный устный выбор правильной		
жимоним дередети, сеответствующих цени и условиям общения; Ролевые птрые, разватравания сеценов для отряботить учений веденов для отряботить учений веденовы разговоры: цамать, подвержать, закомитать разговоры: цамать, подвержать, закомитать разговорь; цамать, подвержать, закомитать разговорь; прилагель ванимание и т. л.; Творческое зацаните сочдение собственных дамагов и студинух ценобходимости мачать, поддержать, закомитать разговор, прилагель мачать, поддержать, закомитать разговор, прилагель мачать, поддержать, закомитать разговор, прилагель мачать, подвержать достудить дос								
уклювим общения; Ропевам инра, разватрававие спенох для отработки умений ведения разтоворок закать, в отработки умений ведения разтоворок закать, в подсержать, акомичты разтоворок закать, в подсержать, акомичты разтоворо, привосте в тотором общения и т. и.; Тороческое давлине соотдение соотдение соотдением иниципальных диальном в ситуациях всебходимости иниципальных диальном в т. и.; Наблюдение за порывам регениято итицета; Ропевам и т. и.; Ропевам и т. и.; Наблюдение са порывам регениято итицета; Ропевам и т. и.; Ропе						обоснование целесообразности выбора		
Розение игры, правытрывании сентом, дана отработных разговорь, пачать, поддержать, закониль разговорь, приваечь виньмине и т. п.; Тиорческое задание: создание собтаненных диалого а стугарациях свободномости пачать, поддержать, закониль разговор, приваечь нимания и т. п.; Набольдение за поромани регевого этиксти; Розеная дтра, в которую а калечена отработка стителиях вырожений; от тементых вырожений; от тементых вырожений; от тементых вырожений; общения; Работая группе: запатанировать умественную собщению общения; Работая группе: запатанировать уместветь не предложенных тементых стугациях; Упражление в дументых с итранилых; Упражление в предложенных ученах стугациях; Упражление, в дументых е правильноги выборь выпатанировать со						языковых средств, соответствующих цели и		
огработим умений педения разгонора: пачать, поддержать, законтить гратонор, приваемь винмание и т. п.: Творчесское задание сиздание сиздание сибетвенных диалого из сигуациях гесобходимости начать, поддержать, законтить гратонор, приваемь винмание и т. п.: Наблюдение за порявам реченого этикста; Розевам птра, в хоторую включен отработка этикстика вырожений; Самонаблюдение с педам оправить собственную реченую суктуру в опром поседить собственную реченую суктуру зо армы поседиленого общения; Работа в трушее завализировать уместность выспользования средств общения в предложениях реченам ситуациях. Упражление наколегония в предаможениях общенов в предложениях общенов, по управить предаможениях общенов, по управить предаможениях по собственную общенов, по управить предаможениях регомах предаможениях общенов, по управить предаможениях общенов, по управить предаможениях общенов, по упражнующеного этикста исправление забреных опибос, Роченая тря общенов, по упражнующения предаможения, по упражнующения, по упражнующения, по упражнующения, по упражнующения, по упражнующения, по упражнующения, по упражнующения по упражнующения по упражнующения по упражнять правивающения по упражнять правильного завите соправильного упражнять разговор, приводить должно должно должного учество уче						условиям общения;		
огработим умений педения разгонора: пачать, поддержать, законтить гратонор, приваемь винмание и т. п.: Творчесское задание сиздание сиздание сибетвенных диалого из сигуациях гесобходимости начать, поддержать, законтить гратонор, приваемь винмание и т. п.: Наблюдение за порявам реченого этикста; Розевам птра, в хоторую включен отработка этикстика вырожений; Самонаблюдение с педам оправить собственную реченую суктуру в опром поседить собственную реченую суктуру зо армы поседиленого общения; Работа в трушее завализировать уместность выспользования средств общения в предложениях реченам ситуациях. Упражление наколегония в предаможениях общенов в предложениях общенов, по управить предаможениях общенов, по управить предаможениях по собственную общенов, по управить предаможениях регомах предаможениях общенов, по управить предаможениях общенов, по управить предаможениях общенов, по упражнующеного этикста исправление забреных опибос, Роченая тря общенов, по упражнующения предаможения, по упражнующения, по упражнующения, по упражнующения, по упражнующения, по упражнующения, по упражнующения, по упражнующения по упражнующения по упражнующения по упражнять правивающения по упражнять правильного завите соправильного упражнять разговор, приводить должно должно должного учество уче						Ролевые игры, разыгрывание сценок для		
неддержать, закончить реах окор, привлечь ваямания е а т. п.; Таориеское адапите; создавие собственных диалогое в сигуация кобходимости вачать, поддержать, закончить реагонор, привлечь внямать, поддержать, закончить реагонор, привлечь внямать на т. п.; Наблюдение за норажеми речезого этвеста; Розевам игра, которую включита огработка этнеженых выражений; Самоваблюдение сельно оцентить собственную регензую культуру во время поведенаюто общения; Работа в групите: занализировать уместность использовать рестемую культуру в премя поведенаюто общения; Работа в групите: занализировать уместность использования редержать общения в предложенных регензую культуру в премя поведенаюто общения; Упражение: накождение з предложенных теста общения в предложенных отнобы, сведанных отнобы, сведанных отнобы; Розевам игра наблюдения предложенных гестах отнобы, сведанных отнобы; Розевам игра наблюдетель, неды игранизами общения, портами ресекто отностя, исправления правильями общения, портами ресекто отностя, исправилами общения правильям отнобы; Розевам игра наблюдетель, неды игранизами общения и уроке и на переменах; Творресское задание: создать влажат с правильных участия в дивогос усмение силивть, точно реагировать и предвиграющения, точно реагировать и предвиграющения, точно реагировать и предвиграющения на разписа, регенторет, точно реагировать и предвиграющения на разписа, участия в дивогос усмение силивть, точно реагировать и предвиграющения на разписа, регенторет участия в дивогос усмение силивть, точно реагировать и предвиграющения на разписа, регенторет участия в дивогос усмение силивть, точно реагировать и предвиграющения на разписа, услевние и реагировать и предвиграющения на разписа, регенторет общения в дивогос усмение силивть, точно реагировать и реагировать предвиграющения на разписа, регенторет общения в дивогос участия в давнити, ресентореть участия в дивогос участия в д								
вызмение т. т. и: Твореспесо задваеми: солдания собственных дилалогов в студиних необходимости начать, поддержать, закотимуть растовор, привлечь выплания и т. т. и: Наблюдение за нормами реченого этимета; Россава игра, в которую в ключена отработка этиметила наражения; Самонаблюдение о целью оцента собственную реченую курлутур на ремя поведиенного общения: Работа в групце: закандипровать умостность общения: Работа в групце: закандипровать умостность использования средств общения в предложенных технами студинах; Управление закождение в предложенных технами студинах; Управление закождение в предложенных технами студинах; гехнах оцилбок, жазывых с предваеми общения, в предложенных побраем общения, в предложенных предваеми общения, в предваеми общения в предложенных предваеми общения в предваеми общения в предваеми общения общения в просто общения								
Творческое задавите: создавите собственных даналогов в ситуацийх необходимости начать, ноддержать, закончить рактовор, привыечь вынимание ит. т.; Наблюдение за корманы реченого этисте; Ролевая игра, в которую выховоен огработка этикетных выражений; Самонаблюдение е целью оценить собственную реченую культуру во время повесциевного общения; Работа в группе: анализировать уместность непользования средств общения в предложения в предложения в предложения в предложения в предложения реченого ситуациях; Упражнение: находения в предложенных текстах опибок; Анализи общения, порямы реченого ситуациях; Упражнение: находения в предложенных текстах опибок; сапавных с правилами общения, порямы реченого упражнение найденных опибок; Ролевая игра е Наблондателны, цель перы сельные соценивление найденных опибок; Ролевая игра е Наблондателны; региного общения из ророж и на переменах; Творческое задавженых с редстрото общения из уроже и на переменах; Тоторческое задавженых с правилами. Трорческое задавженых с редстрот общения из уроже и на переменах; Тоторческое задавженых с редстрато общения из уроже и на переменах; Тоторческое задавжения с создата плават с правилами учестия в деналение правилами. Траноское править на предовжения плават с правилами растого региного общения из ророж и на переменах; Тоторческое задавженых с редстрат плават с правилами учестия в деналение правиление на растого общения из ророжные создата плават с правиления на растого, региност общения на растого, региност общения на растого, региност общения на растого общения при разытарывание ситуаций выплатировать собственную учеснимост участия в деналение предовать достого задачита в деналение обственную учеснимост участи в растого общения две деналение на растого задачити в деналение на растого задачити в растого состатнов на варитну, ответы на поставления в предостатнов на варитну, ответы на поставления в поставления в поставления в предовжения с создата плават с правательного с ответы на поставление в поставление на поставления в поставления в постав								
дималогов в слугащих кеобходимоги вначать, подадержать, законичить раткоров, привыечь внимание и т. п.; Наблюдение за нормами речевого этвиста: Ролевы игра, в которую включена отработка этигелъты, этамражений; Самонаблюдение е целью опенить собствентную речевую кузатуру во ввремя повесдиемого общения; Работа в трушпе: анализировать уместность использованыя средств общения в предлюженных речевом ституациях; Упражление изакуждение в предлюженных текстах опибать, речевом ституациях; Упражление изакуждение в предлюженных текстах опибать, сказывных с правилями общения, в предлюженных пображенных опибах; Ролевы игра «Паблюдитель», дель игра света, и правоставление выбера жимовых и невымовых средств устного общения на уроже и на переменах; Тюруеское закране создать тримаг с правильност и забера жимовых и невымовых средств устного общения на уроже и на переменах; Тюруеское закрание создать тримаг с правильног участвя с правильного участвя с правильног участвя с правильног участвя с правильного участвя с правильног участвя с правильног участвя с правильного у								
поддержать, закончить разговор, привлечь винамине и т. п.: Наблюдение за нормани реченого этикста; Роменам прира которую выпоченаю отработка этикстных выражений: Самомаблюдение з шелью оценить собственную реченую кудьтуру во время новседиевного общения; Работа в труппе: анализировать уместность использования средств общения в предложенных уторажениях уторажениях уторажениях реченого темпена в предложенных уторажениях уторажениях уторажениях реченого этикста, использования средств с правилами общения, нормами реченого этикста, исправление выйдениях снибок; Ролева игра «Наблюдатели», цель игры сизана общения, нормами реченого этикста, исправление выйдениях снибок; Ролева игра «Наблюдатели», цель игры сизана соцениванием предноженных обра языковых и петамовых средств устного общения на руксе и на переменах; Творческое задание: создать лыкае с правилами участия в правилыми участия в правильных успешность участия в правильных успешность участия в нем другой сторолы; Реской треният: при рамагрывания снучаний анализировальт, собственную успешность участия в нем другой сторолы; Работа с репродукциями картии, рассматривание, закаих собственного участия в нем другой сторолы; Работа с репродукциями картии, отасты на поставленные вопросы;						_		
винмание п.т. и.; Наблюдение за нормами речевого этикети; Ролевая пра, вкоторую включена отработка этикетных выражений; Самонаблюдение с нелью оценить собственную речевую культуру во время повесещевного общения; Работа в груние: анализировать уместность непользования средств общения в предложенных гормания средств общения в предложенных речевых ситуациях; Упражнение нахождение в в предложенных техстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, неправление выйденных ошибок; Ролевая пра «Наблюдатель», пель пуры связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, неправление выйденных ошибок; Ролевая пра «Наблюдатель», пель пуры связан с оцениванием правильности выбора языковых и нелыжовых средств устного общения на уроке и на переменах; Творческое задание: создать плават с правитами участия я дилаго (умение съпнать, точно реагировать на репликциодерживать разгомор, приводить зарова»). Речевой грении: при разыгрывавния ситуаций анализировать собственную успениюсть участия в диворома; Речевой грении: при разыгрывавни ситуаций анализировать собственную успениюсть участия в диворома.); Речевой грении: при разыгрывавни ситуаций анализировать собственную успениюсть участия в диворома.); Речевой грении: при разыгрывавни ситуаций анализировать собственного участия и диворома.); Речевой грении: при разыгрывавни ситуаций анализировать собственного участия в диворома.); Речевой грении: при разыгрывании ситуаций анализировать собственного участия диворома.); Речевой грении: при разыгрывании ситуаций анализировать собственного участия диворома.); Речевой грении: при разыгрывании ситуаций анализировать собственного том дагом диворома.); Речевой грении: при разыгрывания на предоставленных собственного том дивором див								
Наблюдение за пормами речевого этикета; Ролевая или, в которую в килочев опремите обственную реченую культуру по время повесдиевного общения; Работа в группе: выализировать уместность использования средств общения; Работа в группе: выализировать уместность использования средств общения; Упражения речевых ситуациях; Упражения с индеменных стемах миним с правильям общения, нормами речевого этикета, исправление наблеженых стемах ошибок, связаниям с правильям общения, нормами речевого этикета, исправление наблеженых ошибок; Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оценваннее правливности выбора языковых в неязыковых средств устного общения и румое и на переменах; Творческое задавие: создать плават с правильности в неременах; Творческое задавие: создать плават с правильности в пременах раготор, приводить довода»; Респой трении: при разыгрывания ситуаций выализировать на регилика, подереживать раготор, приводить довода»; Респой трении: при разыгрывания ситуаций выализировать собственную успешность участия я двалос (умение свящия средств участия и двалую успешность участия я нём другой сторомы; Респой трении: при разыгрывания ситуаций выализировать собственную успешность участия и в нём другой сторомы; Работа с репродукциями картии, рассматривание, адализ собственного мощоводьнымого обменовы на картину, ответы на поставленные вогросы;								
Ролевая игра, в которую выпочена огработка этикстимя выражений: Самонаблюдение с пелью опденть собственную реченую культуру во время повседиевного общения; Работа в груните анализировать уместность непользования средств общения в предложенных речевых ситуациях; Упраждение: находение и предложенных техста ошноба, связанных с правилами общения, пормами речевого этикста, неправление найденных ошноба; Ролева игра «Наблодатенн», цель игры связана игра «Наблодатенн», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и исятыковых средств устного общения на уроке и на переменах; Таюрческое задание: создать ілакат с правилами участи в дылого (учасние самынать, точно реатировать на репликальстрамиять разокоро, пряводить долього); Реческой трении: при разыгрывании ситуаций внализировать собственную успенность участия в длалоге, успенность участия в длагость участи в длагость участи в длагость участи в длагость участ						l		
отнистыка выражений; Саманаблядение с исакьо оценить собственную речевую культуру во время повседневного общения; Работа в группе: анализировать уместность непользования средств общения в предложенных речевах ситуаниях; Упражение: нахождение в предложенных техстах ошибок, севзанных с правилами общения, пормами речевого отняств, исправление найденных ошибок; Ролевая игра «Наблюдателю», цель игра саязанся с предвидения общения, пормами речевого отняств, исправление найденных ошибок; Ролевая игра «Наблюдателю», цель игра саязанся с оцениванием правильности выбора языковам и неатъковах с редству сучного общения на уроке и на переменах; Творческое задание: создать плакат с нравилами участия в дивалоге (умеще слашать, точно реагировать та региликильнодерживать разговор, приводить доводы); Речевой гренинг: при разигрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в пём другой сторомы; Речекой гренинг: при разигрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в пём другой сторомы; Работа с репродукциями картии, рассматривание, анализ собственного мониционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
Самоваблюдение сцелью оценить собственную реченую культуру во время повседиевного общения; Работа в группе: анализировать уместность использования средств общения в предлюженных реченым ситуациях; Упраженена: нахождение в предлюженных текстах ошибок, связанных с правилами общения, порямы речевого этикста, исправление мыйденых ошибок; Розевая игра «Наблюдатели», цель игры связана соцениванием равновами выбора языковах и незыковах не незыковах не незыковах не незыковах не правилами. Такореское задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение същатъть, точно реаггировать на реглания, поддержавать разгомор, приводить доводы; Речекой тренит: при разатървмании ситуаций анализировать собственную успешность участия в дамоге, успешность участия в диалоге, успешность участия в дамоге, успешность участия в дем другой стороты; Работа с репредукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
резензую культуру во время повседиевного общения; Работа в группе: анализировать уместность использования средств общения в предложенных счетам ситуациях; Упражнение: накождение в предложенных текстах ощибок, связанных с гравными общения, нормами реченого этикета, исправление набденикых ощибок; Ролевая игра «Наблюдатель», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и невыковых стредств устного общения и керактовых стредств устного общения и муроке и на переменах; Творческое задание: создать плакат с правильност (правильногу приводить доводы); Реченой тренит: при разыгрывании ситуаций внализировать па регипикалоддерживать разковор, приводить доводы); Реченой тренит: при разыгрывании ситуаций внализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нем другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
общения; Работа в группе: анализировать уместность использования средств общения в предложенных речевых ситуациях; Уиражение накождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевного этикста, исправление найденных ошибок; Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и незыковых средств устного общения в руске и на переменах; Творческое задание: создать влакат с правиламит участия в дивлоге (умение слышать, точно реагримация дивлоге (умение слышать, точно реагримация дивлами участия в дивлоге (умение слышать, разговор, приводить доводы); Речевой трениит: при разагрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в ийм другой стороны; Работа с репродукциями картии, Работа с репродукциями картии, Рассматривание, анализи собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;						•		
Работа в группе: анализировать уместность использования средств общения в предложенных речемых ситуациях; Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, саразных с правлама общения, пормами речевого этикета, исправление найденных ошибок; Ролевая птра «Наблодластан», цель игры связнае с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых редств устного общения на уроке и на переменах; Таорческое задание: создать плакат с правилами участив в диалоге (умение слышать, точно реагировать на репликилоддерживать разговор, приводить доводы); Речевой тренин: при разытрывание итуаций анализировать собственную успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картии, рассматривание, анализ собственного мощонального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
предложенных речевых ситуациях; Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикста, ниправление найденных ошибок; Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и резымковых оредтв устного общения на уроке и на переменах; Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение елышать, точно реагировать на репликциодерживать разговор, приводить доводы); Речевой трении: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в дналоге, учетниемость участия в нем другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализи собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;						Работа в группе: анализировать уместность		
Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок; Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неззыковых у недств устного общения на уроке и на переменах; Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики,поддерживать разговор, приводить доводы); Речевой трении: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;						<u>*</u>		
текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок; Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых середств устного общения на уроке и на переменах; Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики,поддерживать разговор, приводить доводы); Речевой трениит: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в диалоге, успешность участия в дема другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;						предложенных речевых ситуациях;		
общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок; Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах; Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на репликциоддерживать разговор, приводить доводы); Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;						Упражнение: нахождение в предложенных		
исправление найденных ошибок; Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах; Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики,поддерживать разговор, приводить доводы); Речевой трении: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;						текстах ошибок, связанных с правилами		
Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и незаиковых средств устного общения на уроке и на переменах; Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики,поддерживать разговор, приводить доводы); Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;						общения, нормами речевого этикета,		
Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и незаиковых средств устного общения на уроке и на переменах; Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики,поддерживать разговор, приводить доводы); Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;						исправление найденных ошибок;		
связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах; Творческое задание: создать плакат с правилами участия в дналоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы); Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в дналоге, успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах; Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение елышать, точно реагировать на реплики,поддерживать разговор, приводить доводы); Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в циалоге, успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
общения на уроке и на переменах; Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на репликцлоддерживать разговор, приводить доводы); Речевой треннит: при разыгрывании ситуаций аннализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на репликилоддерживать разговор, приводить доводы); Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики,поддерживать разговор, приводить доводы); Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
точно реагировать на реплики,поддерживать разговор, приводить доводы); Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;						_		
разговор, приводить доводы); Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;						* *		
Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
анализировать собственную успешность участия в нём участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;						1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
другой стороны; Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы;								
поставленные вопросы;								
						эмоционального отклика на картину, ответы на		
8.2 Vyanua договориваться и приходить у общему вашение в совместной 2 0 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1						поставленные вопросы;		
8.2 Vigure Topopopupor of H Harvorita & objection Vigure Political Pol								
	8.2.	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной	3	0	0	Работа в группе: подбор различных заголовков	Устный	РЭШ
деятельности при проведении парной и групповой работы к одному тексту; опрос;		деятельности при проведении парной и групповой работы				к одному тексту;	опрос;	

8.3. Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам	3	0	0	Составление устного рассказа по картине с Устный опорой на вопросы / с опорой на ключевые опрос; слова / самостоятельно;	ШЄЧ
8.4. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.	3			Учебный диалог «Сравниваем слово, предложение, текст», выявление в ходе диалога сходства и различия слова, предложения, текста; Наблюдение за языковым материалом: несколько примеров текстов и «не текстов» (нарушена последовательность предложений / несколько предложений, которые не связаны единой темой / несколько предложений мыслы, сравнение, выявление признаков текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли; Работа в парах: различение текста и «не текста», аргументация своей точки эрения; Наблюдение за способами связи предложений в тексте, высказывание предположений о способах связи предложений в тексте; Самостоятельная работа: восстановление деформированного текста — необходимо определить правильный порядок предложений в тексте; Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов; Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содержится микротема; Совместная работа: определение порядка следования абзацев; Индивидуальная работа: определение порядка следования абзацев; Индивидуальная работа: определение порядка следования абзацев; Индированное задание: выделены; Обсуждение: как связана основная мысль текста с содержанием каждого абзаца; Практическая работа: формулирование основной мысли текста и основной мысли каждого абзаца; преобразование основной мысли каждого абзаца; предожение; Комментированное выполнение задания: подбор заголовка к тексту с обязательной аргументацией; Работа в группе: подбор различных заголовков к одному тексту;	PЭШ

, ,	T	į i	1		1
				Практическая работа: установление	
				соответствия/несоответствия заголовка и текста,	
				аргументация своей точки зрения;	
				Творческая работа: составление текста по	
				заданным характеристикам — названию,	
				количеству абзацев и микротемам каждого	
				абзаца;	
				Практическая работа: восстановление	
				нарушенной последовательности абзацев,	
				запись исправленного текста;	
				Учебный диалог «Какие могут быть цели при	
				создании текстов?», высказывание учащимися	
				предположений о целях создания текста;	
				Наблюдение за особенностями текста-описания,	
				установление его особенностей, нахождение в	
				тексте средств создания описания;	
				Обсуждение различных текстовописаний	
				(художественных, научных описаний):	
				выявление сходства и различий;	
				Наблюдение за текстомповествованием и	
				установление его особенностей;	
				Работа в группах: сравнение текстов	
				повествований с текстами-описаниями;	
				Наблюдение за текстом-рассуждением,	
				установление его особенностей;	
				Учебный диалог «Что важно для составления	
				текста-рассуждения?»;	
				Обсуждение особенностей жанра поздравления	
				в ходе анализа предложенных примеров	
				поздравлений, анализ структуры текстов-	
				поздравлений;	
				Творческое задание: создание текста	
				поздравительной открытки (выбор повода для	
				поздравления определяется самими	
				учащимися);	
				Коллективный анализ содержания текста,	
				который предложен как основа для изложения	
				(повествовательный текст объёмом 30—45	
				слов);	
				Устные ответы на поставленные к тексту	
				вопросы;	
			<u> </u>		

8.5.	Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).	4	0	0	Творческое задание: создание текста поздравительной открытки (выбор повода для поздравления определяется самими учащимися); Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов); Устные ответы на поставленные к тексту вопросы; Устный пересказ текста с опорой на вопросы; Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы; Самопроверка с возможностью корректировки пересказа;
8.6.	Знакомство с жанром поздравления.	2	0	0	Творческое задание: создание текста Устный РЭШ поздравительной открытки (выбор повода для поздравления определяется самими учащимися);
8.7.	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.	5	0	0	Самопроверка с возможностью корректировки устный опрос; РЭШ
8.8.	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	5	0	0	Обсуждение: как связана основная мысль текста с содержанием каждого абзаца; Устный опрос; РЭШ
Итого по разделу:		30			
Резервное время		27			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	12	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ. В.П. КАНАКИНА. В.Г.ГОРЕЦКИЙ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

РЭШ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ